

7歳までアムステルダムに在住。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースで学ぶ。辰巳明子氏に師事。第48回全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位、第68回日本音楽コンクール第2位など受賞多数。

02年、『愛のあいさつ』でCDデビューを飾り、一躍楽壇の注目を集める。以来Avex Classicsより数々のCDをリリース。国内の主要なホールでのリサイタル。海外を含むオーケストラへの客演を多数重ねている。リサイタル活動の傍ら「キッズのためのはじめての音楽会」をプロデュース。自身のライフワークとして位置付け、長年に渡り全国各地で上演を続けている。クラシックのみならず、ジャズ、タンゴ、アイリッシュトラッドなど様々なユニットに参加。その瑞々しい演奏はジャンルの垣根を越えた魅力を放つ。これまでに、須川展也、小松亮太、レ・フレール、斎藤圭士、渡辺香津美、加羽沢美濃、新垣隆、岩田桃楠、甲斐田裕子といったアーティストとのコラボレーションを成功させている。また国内の気鋭の弦楽器奏者たちで構成された「奥村愛ストリングス」としても活発に活動。自然体なトークも好評を得ており、テレビやラジオへの出演も多い。

桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。使用楽器は1738年イタリア製のカミロ・カマリ。

公式ホームページ <http://aikumura.jp/>

公式Facebookページ <https://www.facebook.com/aikumuraofficial>



奥村 愛

ヴァイオリン・プロデュース

©Taru Hasumi



前田尚徳

【ヴァイオリン】

桐朋学園大学カレッジディプロマコースで学ぶ。02年サイトウ・キネン小沢征爾塾「森のコンサート」でコンサートマスターを務める。小沢征爾オペラ・プロジェクト03特別公演出演。05年にはトッパンホールにて初リサイタルを行う。ソリストとして東京ユニバーサルフィルと共演。東京フィル、東京シティ・フィル等でゲストコンサートマスターも務める他、室内楽等多方面で活躍中。



山田那央

【ヴィオラ】

東京芸術大学卒業、ケルン音楽大学ディプロマ課程修了。コンセル・マロニエ21コンクール、大阪国際コンクール他で入賞。05年シュレスヴィヒ・ホルシュタイン音楽祭に奨学金を得て参加。五嶋みどり氏と共演。別府アルゲリッチ音楽祭など国内外の音楽祭に参加。ソロ、室内楽、各地オーケストラへの客演など幅広く演奏活動を行っている。



奥村 景

【チェロ】

9歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校(共学)を経て、桐朋学園大学卒業。05年新潟室内合奏団とハイドンの協奏曲 19年同団とブラームスの二重協奏曲を共演。2012年大阪国際音楽コンクール・デュオ部門で3位(1位なし)受賞。今までにチェロを渋谷陽子、毛利伯郎の各氏に、室内楽を東京カルテット、山口裕之、藤井一興、苅田雅治の各氏に師事。



小林洋二郎

【打楽器】



小柳美奈子

【ピアノ】

東京芸術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くの公演・録音で発揮している。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管弦楽団とも共演。トルヴェール・クワルテットとのレコーディングは10数枚を超える。トリオ「YaS-375」のメンバー。

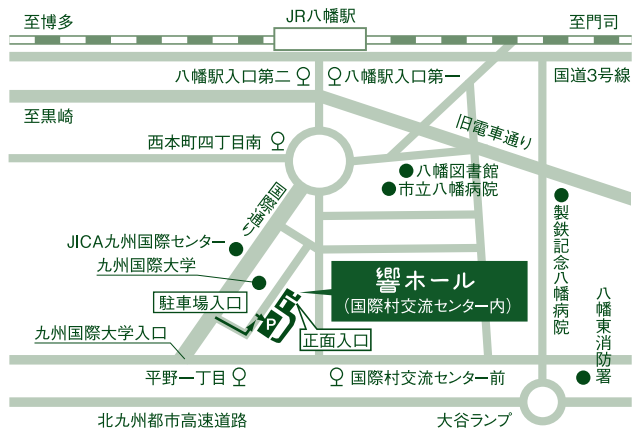
北九州市立 響ホール

〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1 国際村交流センター内
TEL.093-662-4010

※響ホールでは二階席への移動は階段のみとなっております。

■JR 「八幡駅」下車 徒歩約15分

■西鉄バス「八幡駅入口第一」「西本町四丁目南」「国際村交流センター前」下車



※小さなお子さまを対象としたコンサートです。コンサート中、小さなお子さまの泣き声やホール内への出入りが予想されます。あらかじめご了承ください。
※途中入場はスタッフがご案内します。※途中退場は自由です。
※ベビーカー置場、おむつ替え・授乳スペースを設けています。
※お子さまが見やすいよう、膝上での観覧も可能です。
※お子さまが見やすいよう、膝上での観覧も可能です。
※膝上観覧の場合もチケットの購入が必要となります。



託児サービスのご案内

- 受付方法: チケット購入後から公演日の10日前までに電話にて
- 対象: 満6か月から小学校入学前のお子様
- 託児料: お子様1人につき1,000円(税込)
- 申込先: 093-663-6661(9:00~17:00|土日祝除く)

お迎えジャンボタクシー(無料) < JR八幡駅 > から 響ホール >

①10:30より順次運行。10:50最終便。

②13:30より順次運行。13:50最終便。

係員にコンサートの入場券をご提示の上ご利用ください。

満員になり次第、発車します。

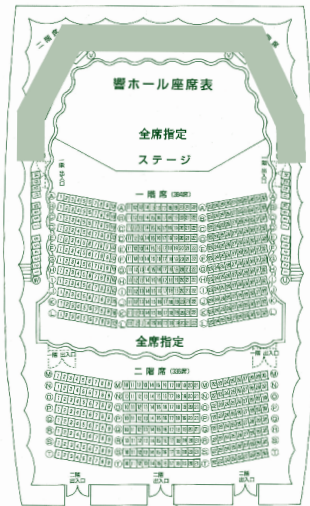


| | | | |
|-----------|---------------|--|-------------------------------|
| チケットの購入方法 | 電話 | 響ホール 音楽事業課 093-663-6661 (9:00~17:00 土日祝除く) お支払・お受取り方法は①窓口②全国のセブンイレブン③郵便振替・郵送より選択可 | |
| | 窓口 | 北九州市立響ホール事務室(9:00~17:00) ※発売初日はいずれも10:00から J:COM北九州芸術劇場 Q-station(平日11:00~18:00 土日祝10:00~18:00) | |
| | 響ホールホームページ | 座席選択可(要事前会員登録(無料)・24時間購入可) お支払・お受取り方法は①全国のセブンイレブンにて ②チケットレス(カード決済のみ)より選択可 | オンライン チケットサービスは ▶ こちらから |
| | その他 プレイガイド | チケットぴあ/セブンイレブン各店舗 他 ローソンチケット/ローソン及びミニ・ストップ各店舗(Loppi)、各所プレイガイド 他 | |

※各種手数料はホームページまたはお電話にてご確認ください。

お願いとご案内

- *やむを得ぬ事情により演奏者、曲目の一部が変更になる場合もございます。あらかじめご了承ください。
- *公演中止の場合を除き、チケットのお申込み・購入後のキャンセル、払戻しはできません。
- *前売券が完売した場合は当日券の販売をいたしません。
- *ホール内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- *転売を目的としたチケット購入は固くお断りいたします。



座席表は
こちらから ▶



お問い合わせ: 響ホール音楽事業課 TEL.093-663-6661(9:00~17:00|土日祝除く)

〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1 国際村交流センター内

主催:(公財)北九州市芸術文化振興財団 共催:北九州市 後援:北九州市教育委員会、北九州音楽協会
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会